

AMENAGEMENT CLIMATIQUE DU NOUVEAU COEUR DE VILLAGE



Groupement / Ici et là Aline Toussaint architecte urbaniste mandataire – DIGITALEpaysage Agnès Daval paysagiste conceptrice - STUDIO LADA Christophe Aubertin– Artélia – Barthès bois



Point de départ

La Rue des Tilleuls



Point de départ

Le parvis



Point de départ

Les arrières de la salle communale, la prairie



MUTTERSCHOLTZ ... 2 200 habitants C'EST OU ?

FRANCE

ALLEMAGNE

Vosges

Plaine d'Alsace

Rhin canalisé
Et forêt rhénane

Forêt Noire



prés inondables du Grand Ried,
modelé par les divagations du Rhin
dans sa zone d'épandage
avant sa canalisation



LES CITOYENS



LES RICHESSES



LE PAYSAGE (VIVANT)



Le monde animal du Ried

Le monde végétal du Ried

HABITAT ET HABITANTS



LES ELUS



Territoire à énergie positive



Territoire Natura 2000



*Génie écologique :
plus de 100 emplois*



*Première Maison de la Nature
de France*



*Corridors écologiques :
tisser une trame verte*



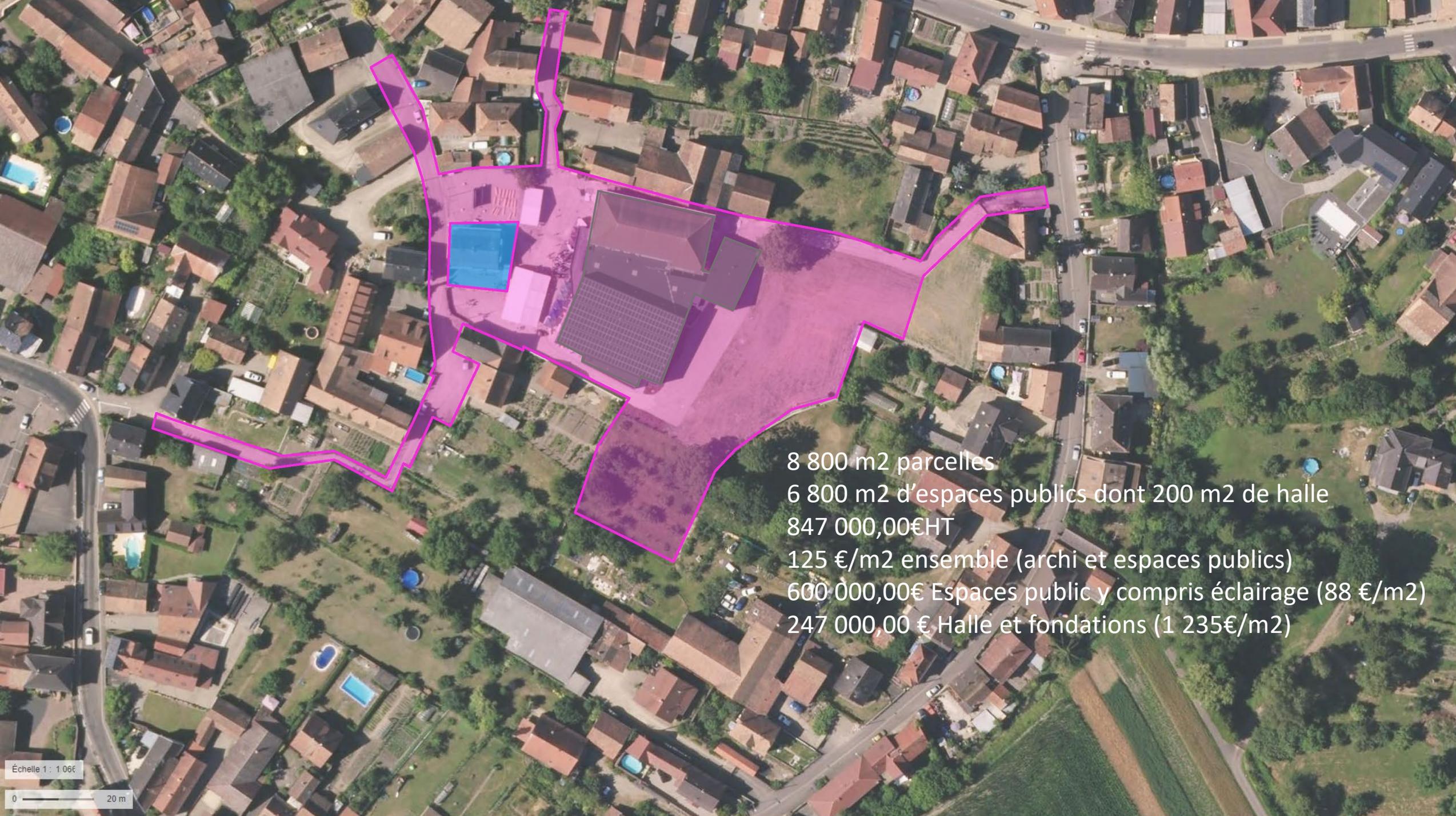
*Economie familiale
qui sauve les vergers*



*Ecotourisme :
35000 visiteurs en 2017 sur le
sentier pieds nus*



*Police de la Nature :
les gardes champêtres
intercommunaux*



8 800 m² parcelles
6 800 m² d'espaces publics dont 200 m² de halle
847 000,00€HT
125 €/m² ensemble (archi et espaces publics)
600 000,00€ Espaces public y compris éclairage (88 €/m²)
247 000,00 € Halle et fondations (1 235€/m²)



BIEN VIVRE ENSEMBLE



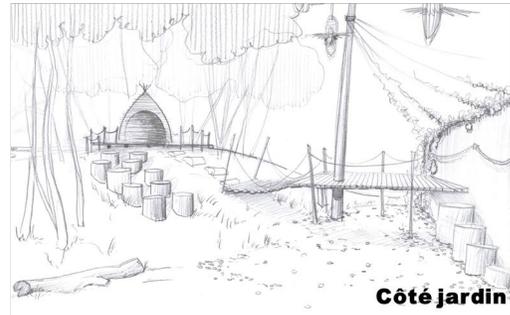
Les étapes de la concertation

Soirées 1 Janvier	Soirées 2 Septembre	Soirées 3 Novembre	Présentation Décembre / Janvier
Faire connaissance et partage des préoccupations	Élaborer des propositions	Sélectionner et approfondir les propositions retenues	Présentation action retenues au Conseil Municipal



REFLEXION COMMUNE - PROGRAMMATION

SCENARIOS MIS AU DEBAT DU COMITE CITOYEN



Polyvalence des espaces et du mobilier

- Une place devient tapis de jeux / marché événement
- Une limite devient un habitat, une récolte potentielle, un support pour le végétal, un parcours d'escalade, une surface d'infiltration des eaux pluviales
- Une scène devient un banc, un espace de pique-nique, un soutènement devient un banc
- Un parc devient un terrain d'aventure, un lieu de récolte, un lieu d'expérimentation d'observations et d'éducation, une cuisine collective, un bosquet pour y faire des cabanes, traverser des pontons, sauter, s'asseoir
- Un parc pour le vivant, humain et non humain
- Une scène devient un jardin, une bande filtrante des eaux pluviales des espaces publics et des riverains, une promenade
- Des milieux, des sols, des topographies qui donnent des expériences à vivre, équilibre des déblais - remblais

Un cœur de village promené avec

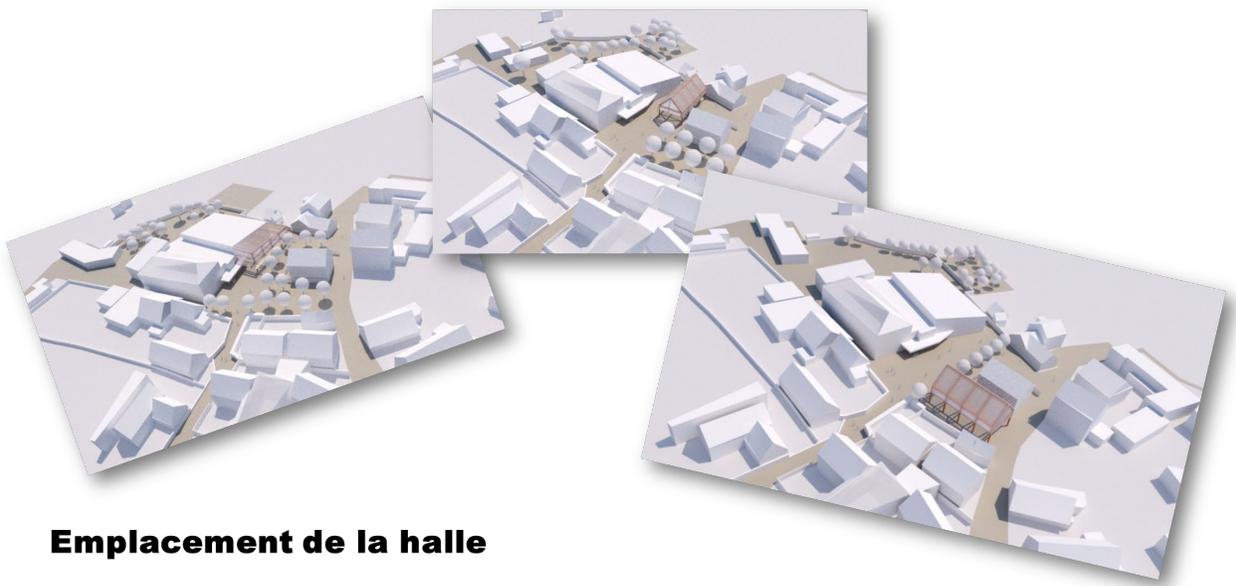
- Ses allées principales, des sentiers, ses itinéraires bis, monotrace, allée tondeuse
- Ses places, placettes, clairières, ses parcours actifs, diversifiés, ludiques et pédagogiques
- Parcours actifs, diversifiés, ponctués, rythmés pour se croiser, cohabiter, apprendre
- Modularité et appropriabilité des espaces
- Espaces de partages et espaces intimes : diversité des échelles et importance des sous-espaces, de calme de contemplation, de silence

Jardiner, récolter, cuisiner ...

- À l'interface avec la maison de retraite, jardin partagé
- Un peu partout...une promenade récolte, un chemin gourmand au sein du parc, sur les murs, les limites, en lisière mais aussi sur treille le long du sentier des écoliers, une forêt jardin
- Au sol, en bacs tressés, en l'air (treille, verger)
- Construire en ateliers participatifs : cabanon, four en terre crue et son appentis
- Récolter ensemble, faire sécher et partager : la tisanderie « des thés glacés aux plantes en passant par les tisanes », la promenade des aromatiques
- La forêt jardin, ou comment optimiser le verger enclavé et jardiner en sol vivant, non travaillé...

WORKSHOP EQUIPE / travail itératif scénarios

SCENARIOS MIS AU DEBAT DU COMITE CITOYEN



Emplacement de la halle

STRATEGIE BIODIVERSITE

Un parc répondant aux besoins des petits mammifères

- Ecureuil roux (domaine vital de 2 à 30 ha), espèce arboricole au grand territoire : parcours arboré continu avec des arbres de grande hauteur (nid à plus de 6m de haut), des arbres et arbustes fruits et fruits à coque (noisetier, cerisier, pommier décoratifs à petits fruits comestibles, fusain d'Europe, rosier rugueux, houx, lierre, ...), garder des arbres existants même morts (support clématite ou porte lierre) ou non productifs
- Hérissons...bois morts, tas de branches et de feuilles, abris...

Aux besoins des oiseaux

Pour les observer en cœur de village, encore faut-il qu'ils trouvent un intérêt à venir s'y installer eux aussi !

- Favoriser une diversité de territoires possibles, d'habitats même côté place, planter des arbres
- Nichoirs (entretien ?)
- Arbustes et arbres à baies, à petits fruits, à graines (mais aussi chardons, bardanes, ... mégaphorbiaie)
- Poste de chant à multiplier
- Apprendre (traces au sol), observer

Aux besoins des insectes... (pour aussi nourrir les oiseaux)

- Diversifier les habitats, tas de sables dans les massifs d'aromatiques pour les abeilles solitaires
- Bois mort le long des massifs arbustifs, haies sèches en lisières en séparatif entre secteurs à associer à des grimpances, arbres creux
- Bancs de sables, muret de tuiles, Pyramide de pierre
- Mare temporaires
- Apporter de la nourriture avec une palette végétale mellifère qui se resème (anthémis, ombellifères, euphorbes, sedum, millepertuis, échinops, bouillon blanc, origan...) et des « planches maigres » (substrats pauvres, remblais, bancs de graviers...),
- arbustes sauvages, plantes hottes (chenilles de papillons : eupatoire, hortie,...). Avoir une partie non fauchée, friche, le coin sauvage. Diversifier les milieux, les sols en place, le dénivellé et les types de semis
- Avoir une gestion en adéquation avec les objectifs recherchés

EXTRAIT DES ETUDES



Commune de Muttersholtz

31 janvier 2022 · 🌐

...

[VOS MATERIAUX ONT DE LA VALEUR] La [Commune de Muttersholtz](#) réfléchit actuellement à l'aménagement de son cœur de village dans un objectif de faible impact environnemental. L'une des réponses à cet objectif consiste à réutiliser des matériaux qui ont perdu leur fonction ou qui sont stockés sans destination.

Ce réemploi de matériaux présente plusieurs avantages.

- 👉 Il limite la consommation de nouvelles ressources.
- 👉 Il permet d'utiliser sur place (peu d'énergie consommée pour le transport) des éléments de construction qui ont déjà vécu.
- 👉 Il permet de rendre compte d'un savoir-faire local ou d'une valeur patrimoniale.

Les matériaux d'aménagement recherchés sont :

- des pierres (galets du Rhin, moellons de grès),
- des graviers,
- des dalles et blocs taillés de grès,
- des tuiles de terre cuite,
- des troncs (acacia, châtaignier, chêne, de préférence)
- des pannes, chevrons, carrelots, planches (si possible non traités)

Si vous souhaitez participer à la construction du cœur du village vous pouvez proposer ces matériaux dont vous n'avez plus l'utilité.

L'équipe de maîtrise d'œuvre viendra les examiner et définira avec vous la démarche qui suivra pour leur réemploi (enlèvement, stockage, remise en œuvre dans le projet). Laissez un message à la mairie ou à l'adresse suivante -icietla.at@gmail.com- en indiquant vos coordonnées et les matériaux que vous souhaiteriez donner : Aline Toussaint, de l'équipe de maîtrise d'œuvre vous recontactera.

Nous vous remercions par avance pour votre contribution.

[#economiecirculaire](#) [#zerodechet](#) [Smictom d'Alsace Centrale](#)



APPEL A VALORISATION DE MATERIAUX

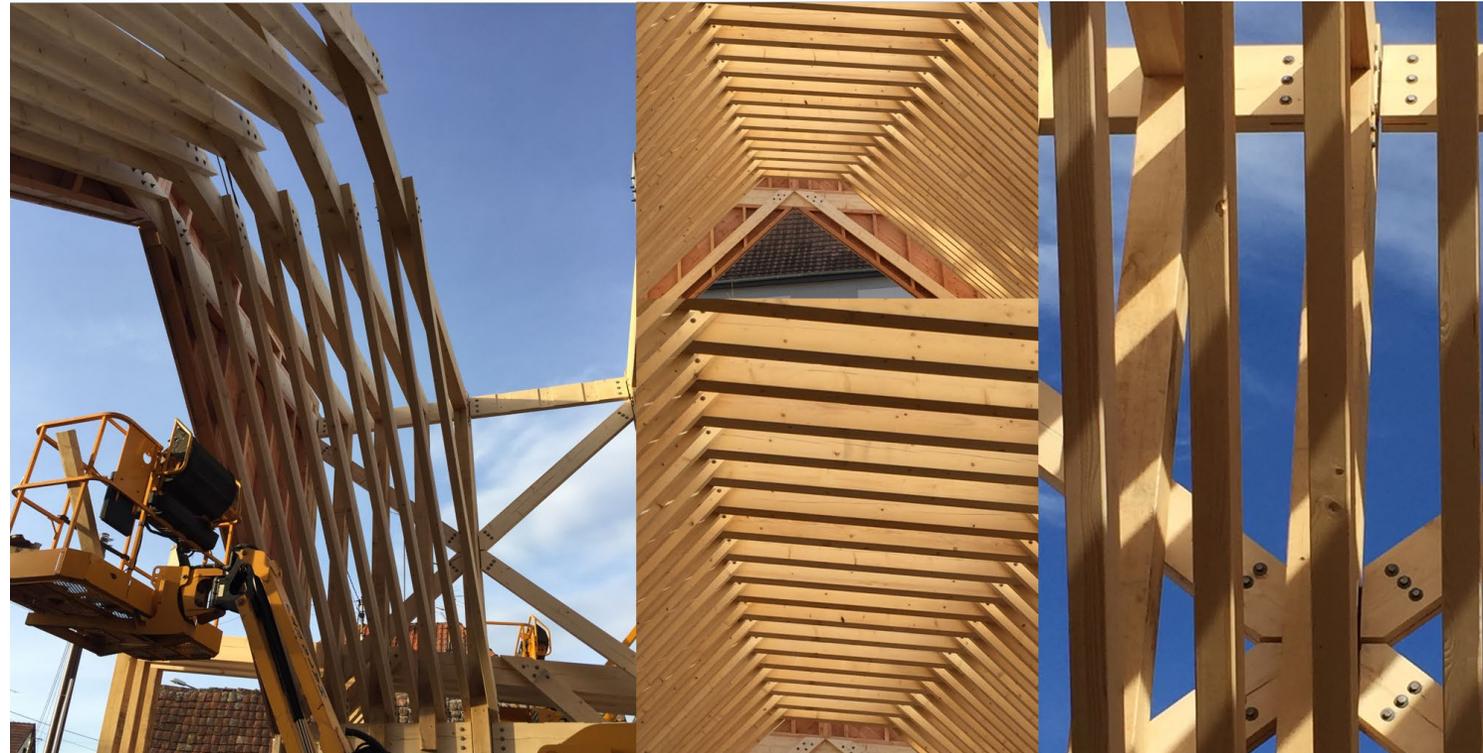
CIRCUIT COURT



Photos des gradins
à faire prendre par un photographe



Photos du muret
à faire prendre par un photographe



RE EMPLOI



ATELIER PARTICIPATIF DU FOUR A PAIN



ATELIER PARTICIPATIF SAULE TRESSE



PLANTATIONS PARTICIPATIVES



PROJET ECOLE



