



# Accueillir le vivant

## à Sauxillanges



### LE PROJET EN BREF

En 2021, le Parc Naturel du Livradois-Forez accompagne la commune de Sauxillanges et lance, dans le cadre des Ateliers du Paysage, une mission « d'élaboration d'un programme d'aménagement et conduite d'un chantier participatif » : Accueillir le Vivant.

Une première étude de redynamisation du centre-bourg de Sauxillanges nous été confiée en 2016. Elle présentait un état des lieux des espaces publics, en relevant notamment un manque d'espaces conviviaux et un encombrement de la voiture dans l'ensemble du bourg. Nous poursuivons la réflexion de la convivialité dans les espaces publics avec cette mission qui a pour objectif d'affirmer la place et le rôle du végétal dans le bourg.

À travers une série d'ateliers de conception, de sensibilisation du Vivant en milieu urbain, d'enquête et d'expériences sensibles de terrain mené avec les habitants, élus et services techniques, nous avons construit ensemble le projet d'aménagement de la place Catherine Gired.

Cette mission a abouti en novembre 2021 à un chantier collectif de construction et de plantations place Catherine Gired, en plein cœur du bourg, ainsi qu'à l'ouverture et la plantation de quelques seuils de maisons. Avec simplicité, cet aménagement cherche à redonner une place au Vivant au sens large dans un centre-bourg très minéral et accaparé par la voiture.



Vue de l'ensemble de la place Catherine Gired avant les travaux

### ATELIER 1 : DIAGNOSTIC PARTAGÉ DU CENTRE-BOURG



Lors du premier atelier, nous avons invités les habitants à réaliser un diagnostic commun sensible du village. Par une exploration du bourg, les habitants avaient pour mission de porter un regard critique et de relever les lieux potentiels, inspirants et les points noirs des espaces publics. Ce temps a fait également l'objet d'une enquête des espaces publics avec la classe de CMI, et de réaliser des portraits de jardinier pour connaître leurs envies et idées de changement pour Sauxillanges.

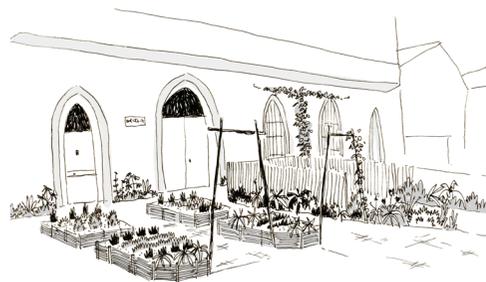


Restitution de l'enquête et analyse paysagère du bourg

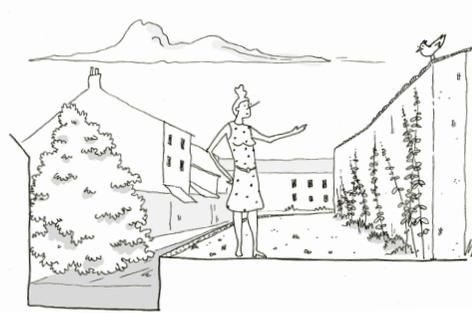
## ATELIER 2 : ESQUISSES & SCÉNARIOS D'AMÉNAGEMENTS

Ce deuxième atelier nous a permis de présenter trois scénarios d'aménagement sur trois zones pressenties du bourg, puis de le mettre en débat avec les habitants pour choisir le lieu qui accueillera le projet. Cette réunion publique était aussi l'occasion de réfléchir collectivement sur un mode de gestion partagée des plantations futures, à travers des exemples et expérimentations faites dans d'autres communes.

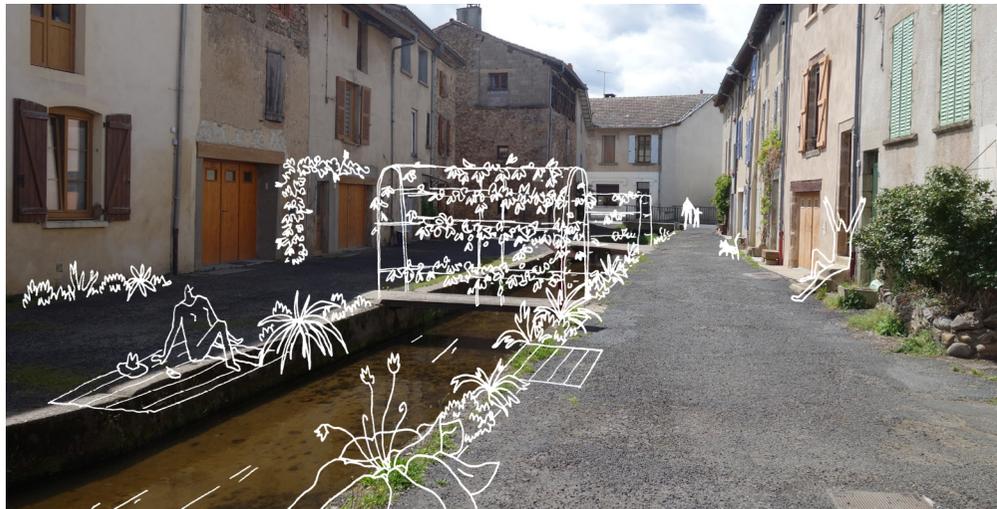
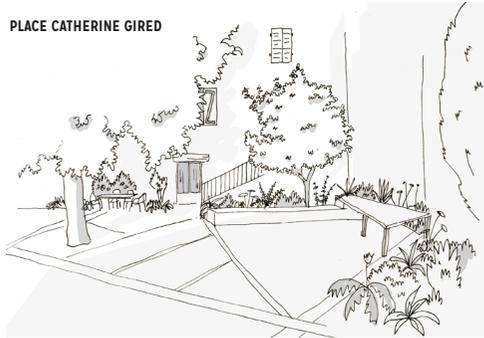
PARVIS DE LA MAISON DU PATRIMOINE



CHEMIN DU BREUIL



PLACE CATHERINE GIRED



Proposition d'aménagements des rives du bief du Quai des Coufères.



## ATELIER 3 : CHOIX DES AMÉNAGEMENTS PLACE CATHERINE GIRERD

Après avoir sélectionné la place Catherine Girerd, lieu qui à un véritable potentiel et une échelle appropriée au projet, le dernier atelier public consistait à présenter les déclinaisons d'aménagements de la place. Le choix s'est orienté vers l'aménagement d'un petit périmètre de la place en supprimant 6 places de parking, pour les remplacer par des plantations et mobiliers en bois, et en incluant la plantation de seuils de maison de rues adjacentes.



Plan de l'aménagement place Catherine G.



Vue d'ambiance de la place : plateforme en bois autour de l'arbre et plantations en pleine terre



## LA SEMAINE DE CHANTIER PARTICIPATIF

En novembre 2021, les habitants et les services techniques se sont mobilisés pour participer au chantier de construction des mobiliers et plantations.



Partenariat avec la pépinière Brin d'Herbe de Cunlhat (63)



Quelques chiffres : 6 jours de chantier, 6 places de stationnement supprimés, 35m<sup>2</sup> de plantations place Catherine Girerd, 10m<sup>2</sup> de seuils de maisons voisines plantés, 2 bancs et 1 plateforme construite



Apport de terreau dans les fausses



Le soir de l'inauguration



**SIX MOIS PLUS TARD**

*Tout début mai, les massifs ont été paillés et les vivaces sortent déjà leurs feuillage.*



*Plantations dans la rue de l'église*



*Dans la rue adjacente, les habitants ont investi les bandes plantées*

