

Place Saint Roch et rue Antoine Durafour

Présentation du projet de réaménagement
d'espaces publics et des travaux.

25 juin 2019, à 19h00

au Conservatoire, Centre Social Boris Vian

.....
Réunion publique ouverte à tous
.....

Merci de nous confirmer votre présence à saint-roch@epase.fr



coop/roch

-EPA-

Saint-Étienne
L'expérience design

SAINT-ROCH

saint-roch@epase.fr



Projet urbain Saint-Roch

Comment retrouver une attractivité ?

2 enjeux :

Bien grandir à Saint-Roch

Bien vieillir à Saint-Roch

5 leviers pour préparer le quartier à accueillir ces populations nouvelles ou déjà habitantes :



*Dédensifier
significativement*



*Saisir les
opportunités
sociales, foncières
et économiques*



*Requalification et
création d'un maillage
d'espaces et
d'équipements publics*



*Une stratégie
Habitat et
Immobilière
adaptée*



*Réactivation
des rez-de-chausée*

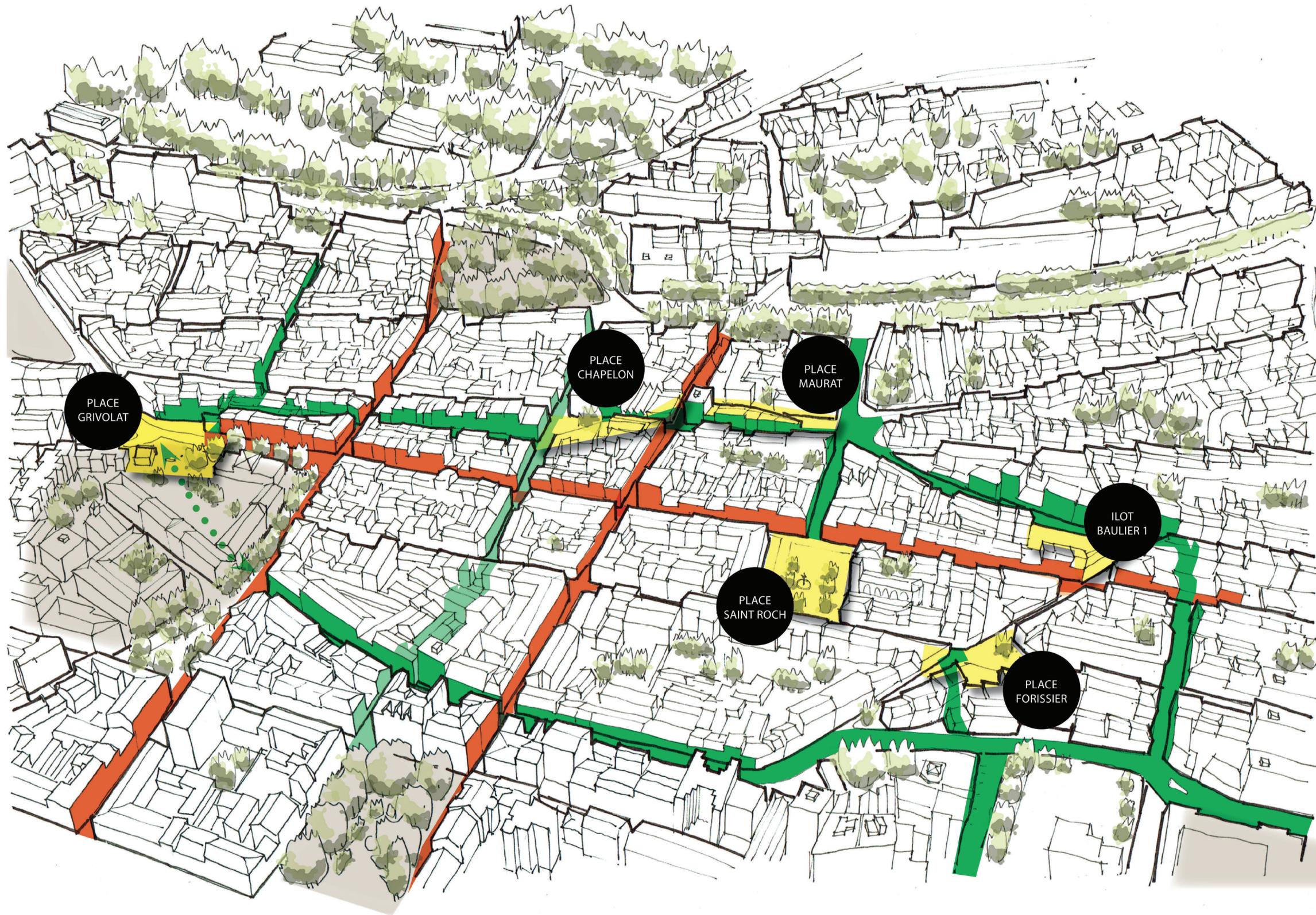
Plan guide - Volet Espaces publics

Maillage de parcours

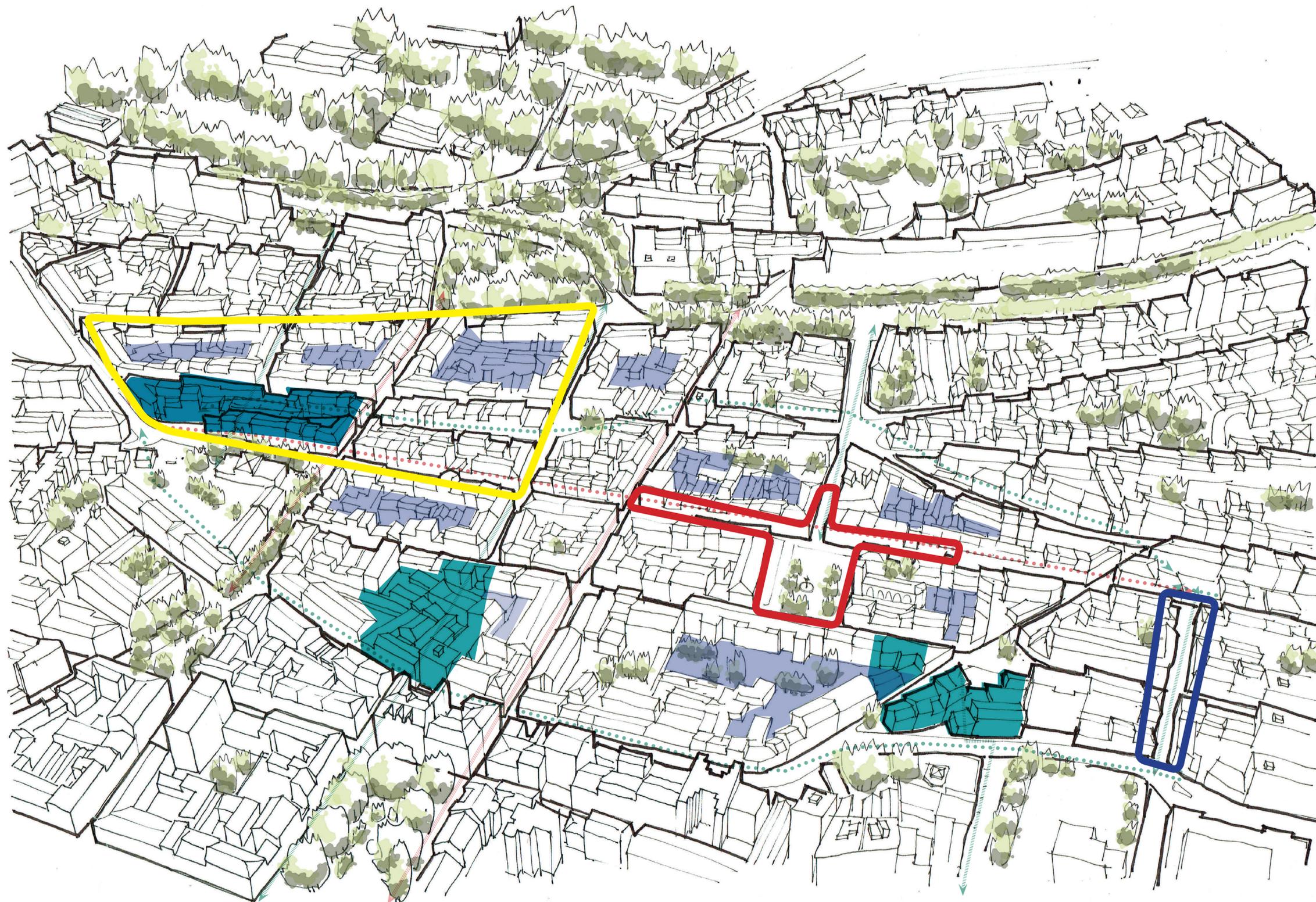
-  Faire cohabiter des voies de transit interquartier et
-  une vie de quartier où l'on se déplace à pied et à vélo.

Maillage d'espaces publics

-  Requalifier et/ou créer des espaces publics de qualité afin d'habiter à 150m d'une place ou d'un jardin



Plan guide - Volet Amélioration de l'habitat et activation des locaux à Rdc sur rue



HABITAT

Secteurs à enjeux

■ intervention potentielle forte de démolition et/ou constructions et/ou réhabilitations importantes

Amélioration coeurs d'Ilôts

Intervention et/ou soutien pour l'amélioration des coeurs d'îlots (curetage et végétalisation, selon les opportunités et porteurs de projets)

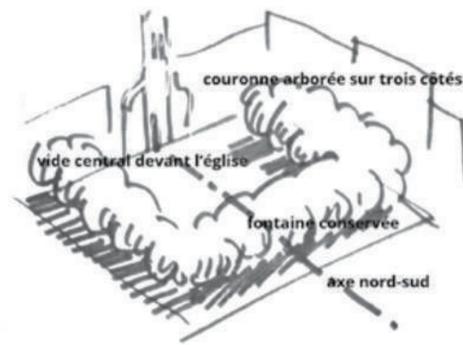
ACTIVITES à Rdc : RENFORCER LA VOCATION THÉMATIQUE DE 3 SECTEURS

- **Coeur commerçant du quartier**
densifier le tissu commercial et améliorer l'offre
- **Parcours artisanat et métiers de l'art**
renouveler avec la tradition des armuriers et des artisans, toujours présents aujourd'hui
- **Entrée Campus Tréfilerie :**
renouvellement de l'offre à destination des étudiants et du personnel de l'Université : restauration, bar/café, librairie, imprimerie

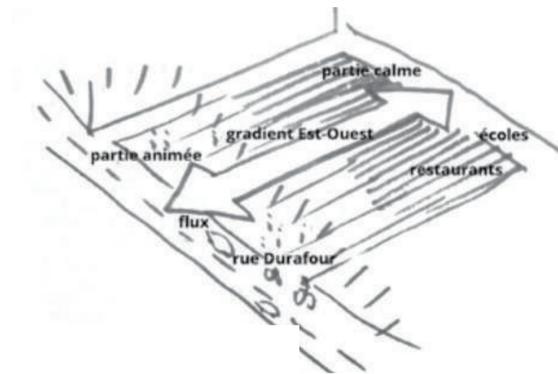


Place Saint-Roch

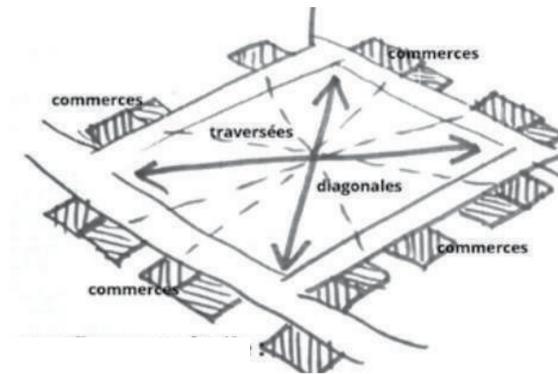
DES PRINCIPES DE COMPOSITION À ARTICULER



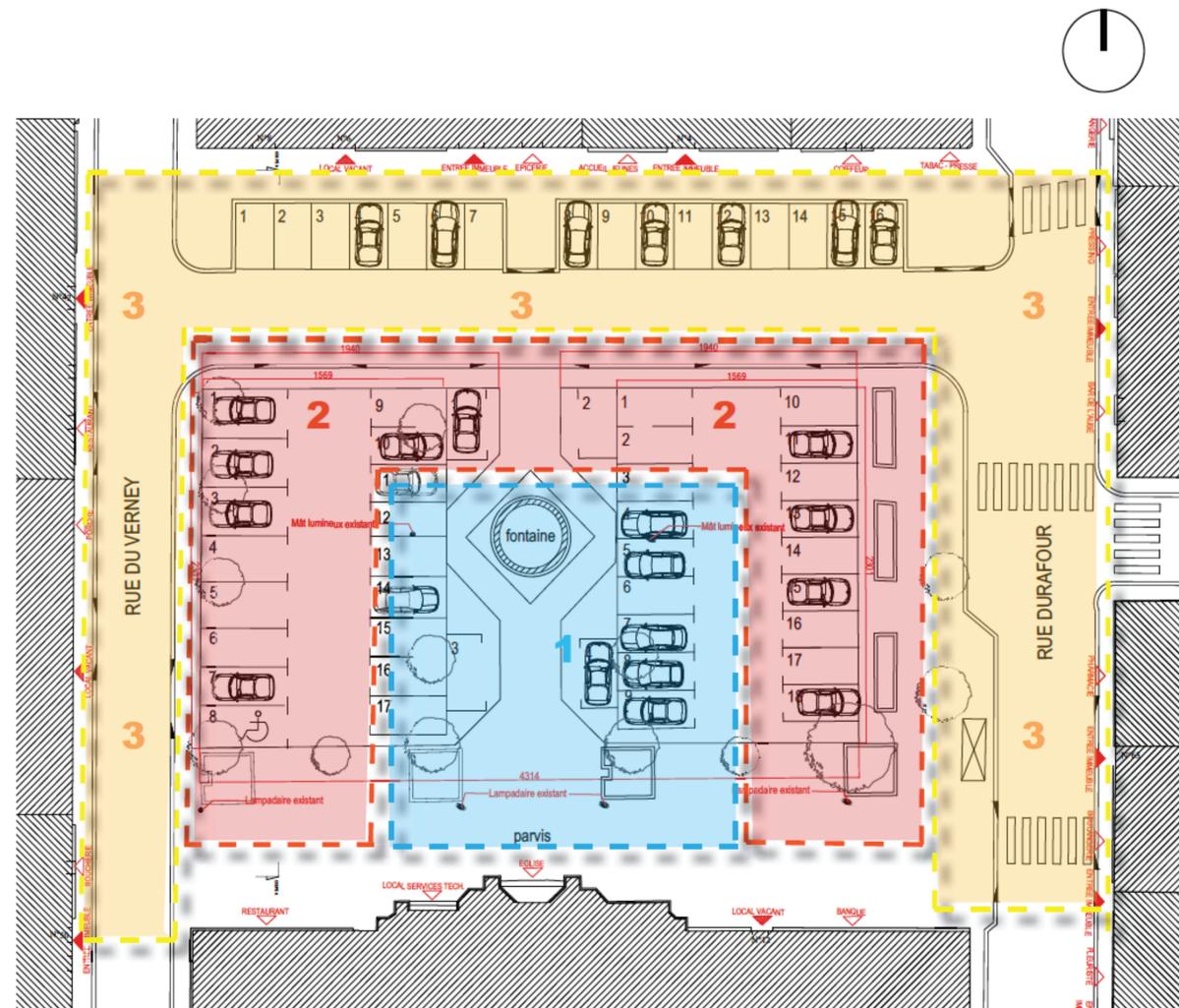
Un axe Nord Sud historique



Une ambiance de plus en plus animée d'Ouest (Rue du Vernay) en Est (Rue Durafour)



Une place où les parcours se croisent



3 SECTEURS IDENTIFIÉS

- Un coeur de place piéton autour de la fontaine réinventée, emblème de la place.
 Egalement place du Marché, parvis d'Eglise, Espace d'événements
- Une couronne périphérique plantée d'arbres abritant des équipements (arrêt bus, arceaux vélos, toilettes, bancs)
- Une couronne périphérique de voie circulée et stationnée

Place Saint-Roch



1

Un coeur de place piéton accueillant les événements (marché, cérémonie, événements festifs)

2

Un trottoir élargi avec possibilités d'installation de terrasses

3

Une mise en valeur de la fontaine réinventée.

4

Rue circulée à sens uniques avec stationnements associés

« Illustration du projet de réaménagement de la place ; le projet final est susceptible d'intégrer de légères différences. »

Place Saint-Roch

Illustrations - végétation



Image de référence d'une «contre allée» avec terrasses à Berlin



Sophora du Japon
Sophora japonica 'regent'

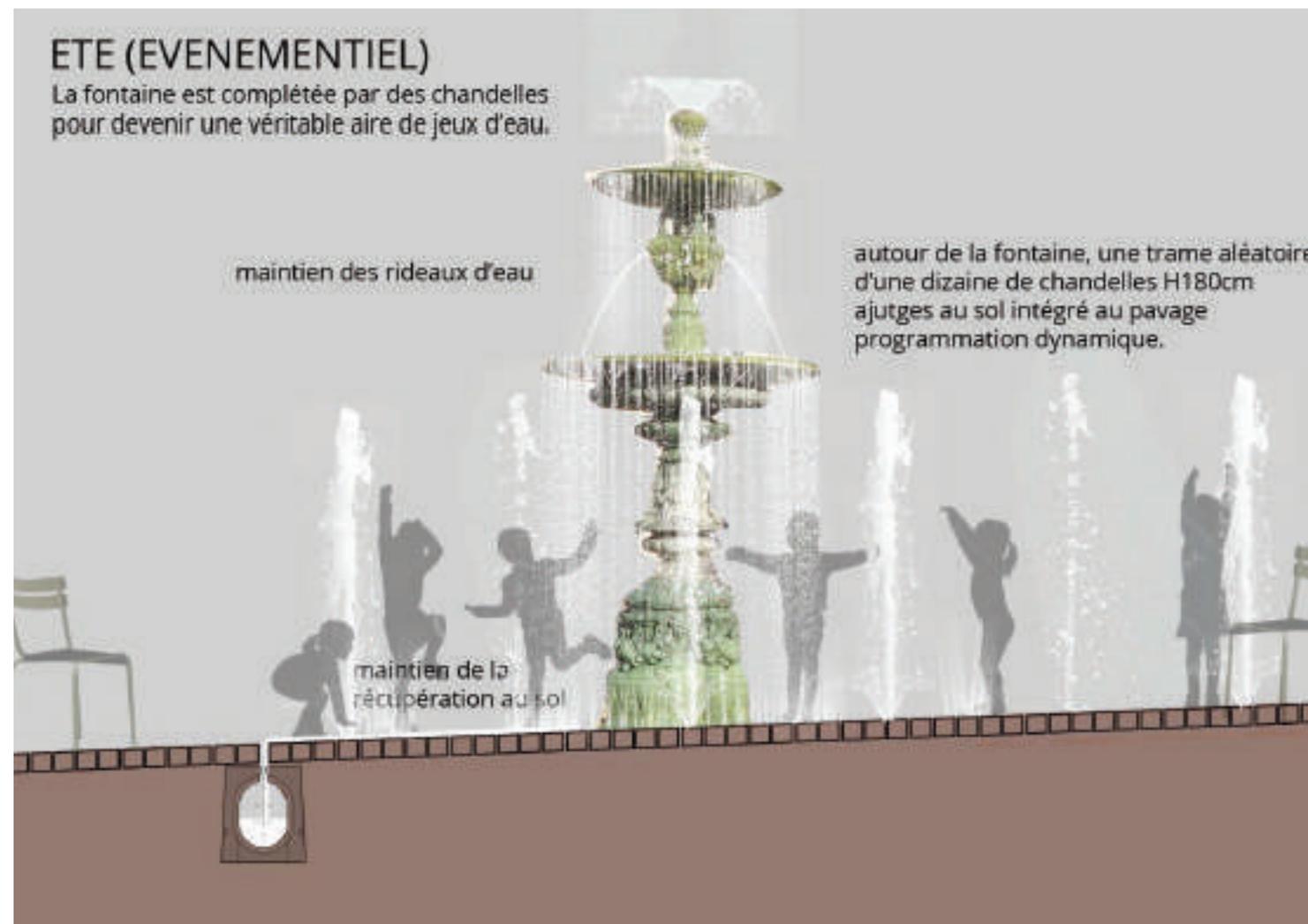
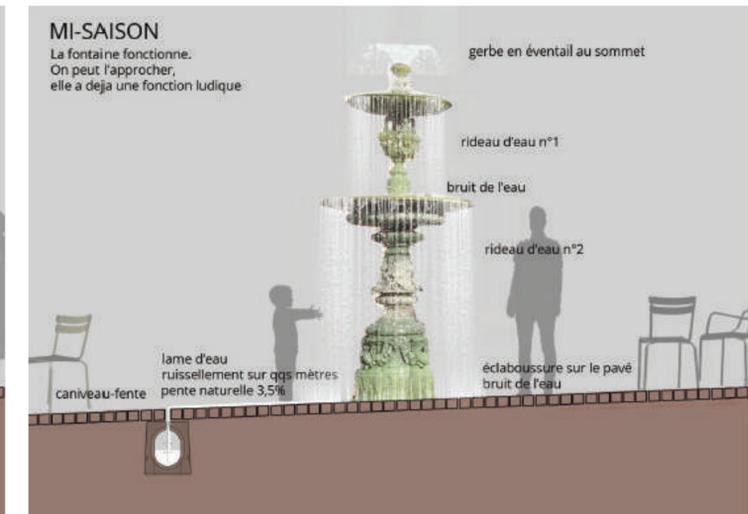
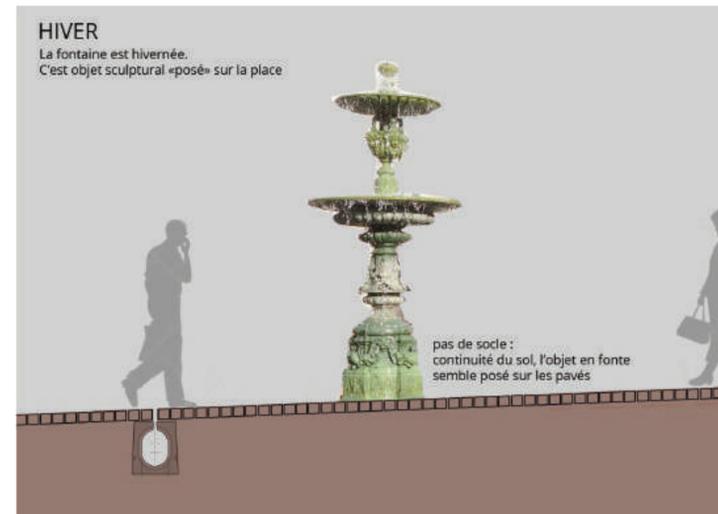
- Arbres d'ombrage (ombre légère)
- Arbres à développement moyen (h: 10m, envergure: 7m - dégagement à 3,50m de hauteur sous houppier,)
- Feuillage composé, port pyramidal
- Parfaitement adapté au milieu urbain,
- Résistant à la sécheresse,
- Résistant aux maladies,
- Floraison parfumée en juillet
- Feuillage doré en automne,



Magnolia de Yulan (*Magnolia denudata*)
ou Magnolia de Kobé (*Magnolia Kobus*)

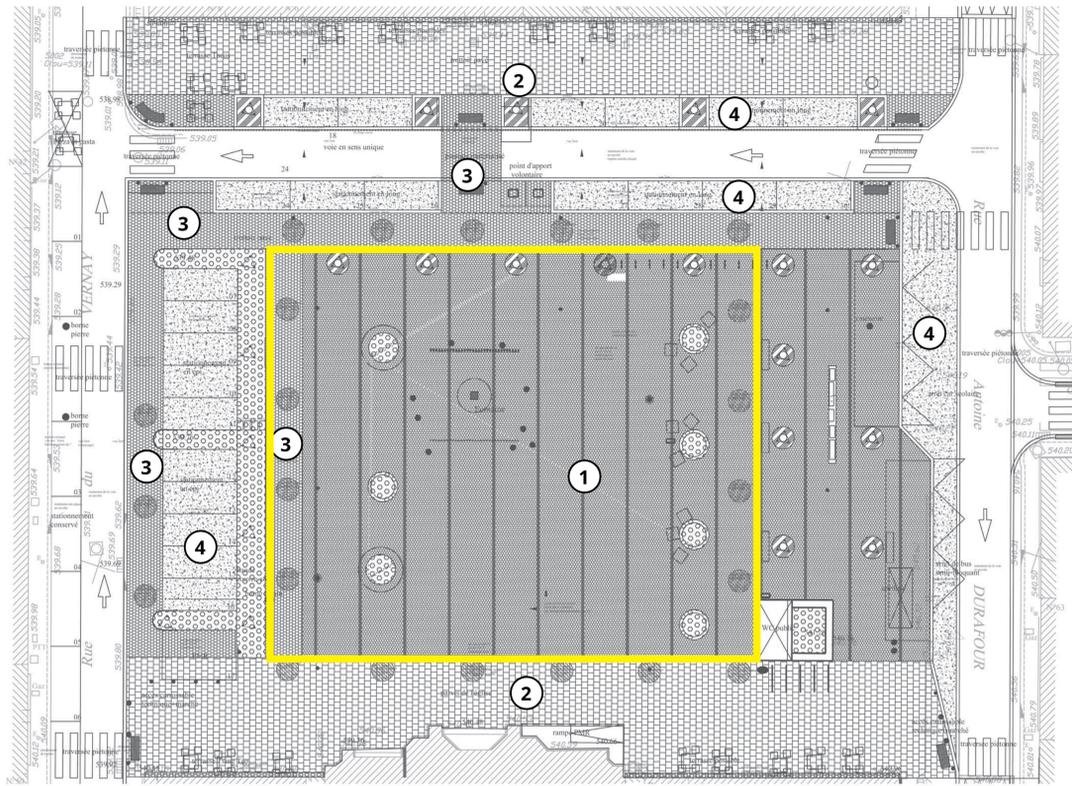
- Arbres en cépée remontée
- Développement moyen (h: 8/10m, envergure: 5m) ombre légère,
- Feuilles moyennes, floraison printanière blanche en avril
- Parfaitement adapté au milieu urbain,

Illustrations - Fontaine réinterprétée au fil des saisons

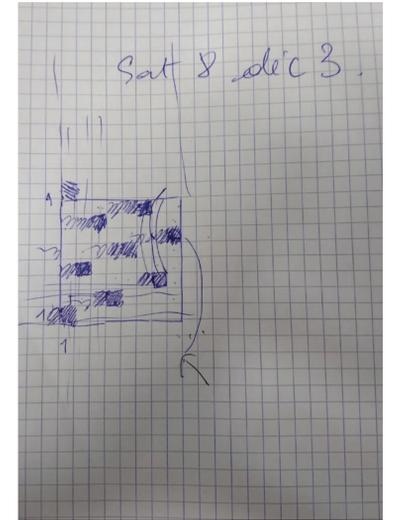
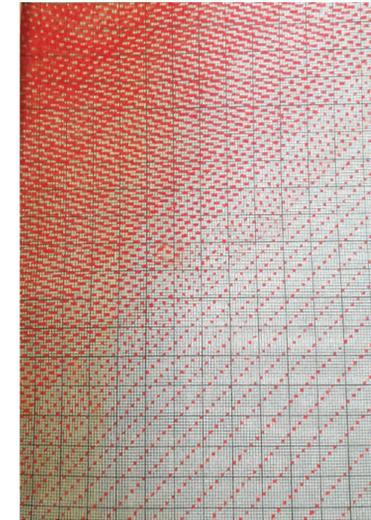
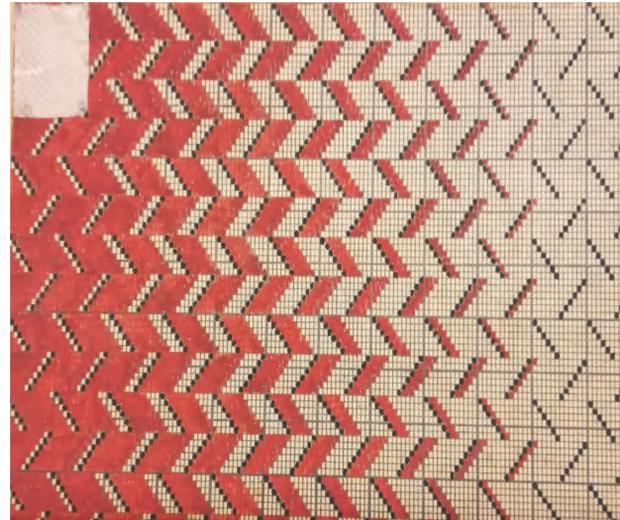


Place Saint-Roch

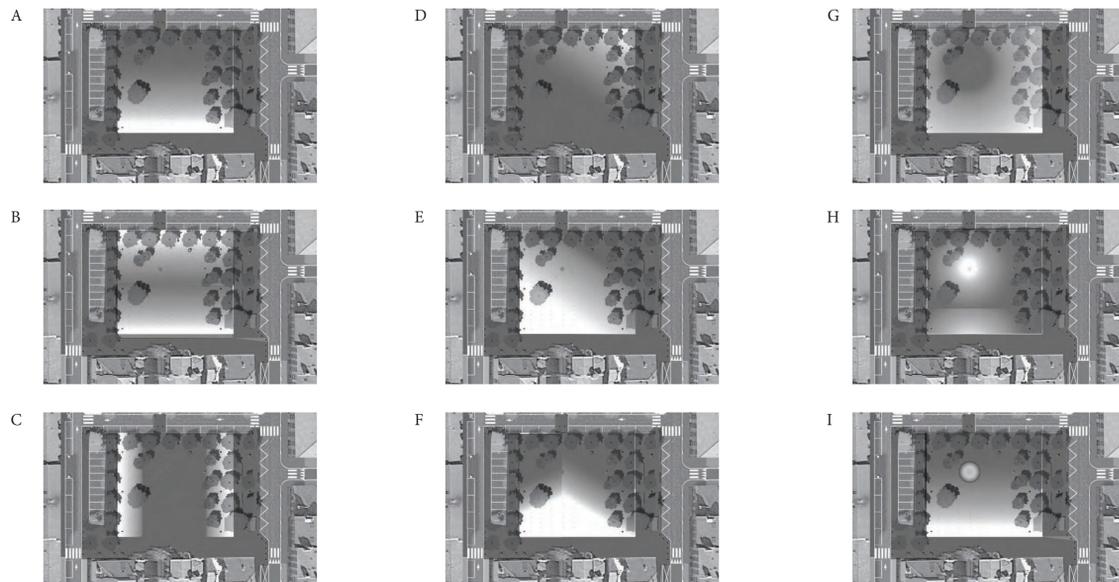
Pavage : Un motif original en coeur de place



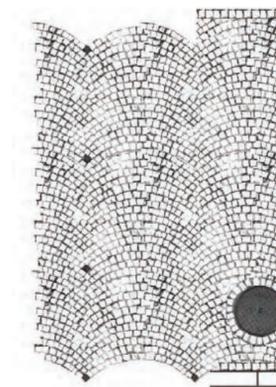
Réinterprétation des armures de tissus (en collaboration avec Mme Smati)



Pavage : recherche d'effets

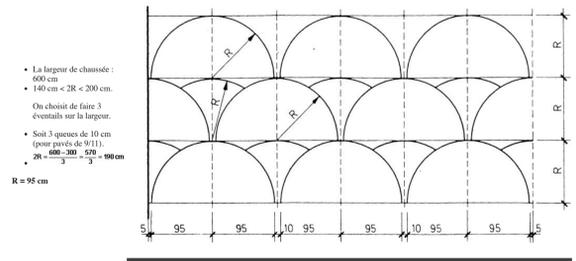


“ Pour ce qui est du calepinage, le choix définitif est l'éventail sur une trame d'environ 1,5x3m, tel que l'a dessiné I. Bis sur leur planche ci-jointe. ”

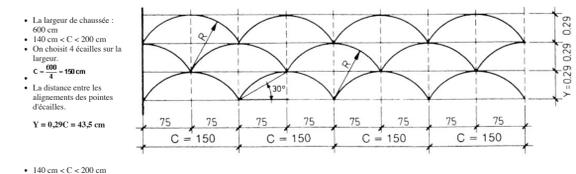


1
pavé porphyre 10x10cm, pose en éventail
cabocons pavé blanc 10x10cm Carrare 1,5x3m
1 rang périphérique droit, calepinage de rattrapage
ourlet de pavé 1 rang sur tous les tampons et regards

L'appareil en éventail est constitué de demi-cercles avec une "queue" positionnée entre les demi-cercles de la rangée précédente.
Réalisé avec des pavés 9/11.
Règle générale : le diamètre des demi-cercles (D = 2 x R) est compris entre 140 cm et 200 cm.
La largeur de la base de la queue est ici de la largeur moyenne d'un pavé (10).
APPAREIL EN EVENTAIL

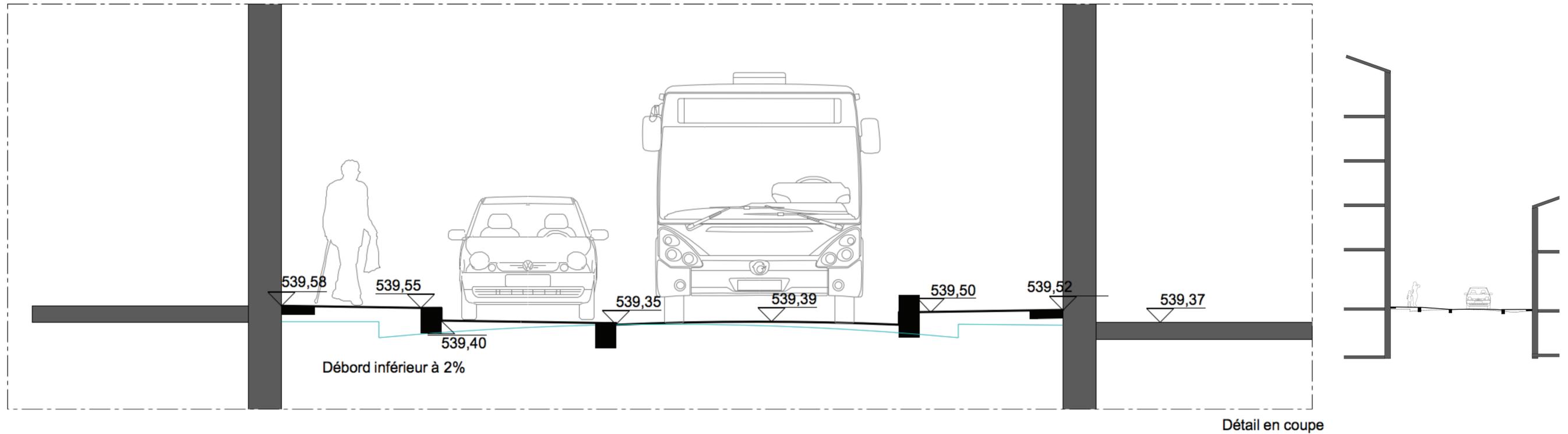


L'appareil en écailles s'établit en arcs de cercles se superposant à la façon des écailles de poisson.
Règle générale : la corde est comprise entre 140 cm et 200 cm.
 $a \geq 140 \text{ cm} < C < 200 \text{ cm}$
APPAREIL EN ECAILLES



Rue Antoine Durafour

1er tronçon de la rue des Francs Maçons à la place Saint-Roch



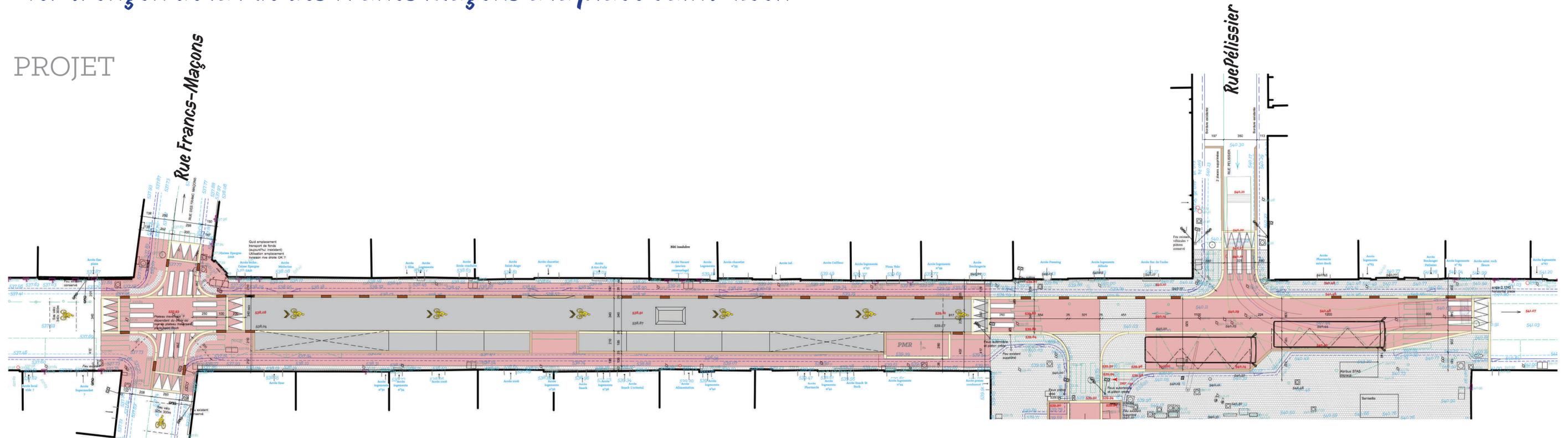
PROFIL TYPE

ÉLARGISSEMENT ET REHAUSSE DES TROTTOIRS EXISTANTS (VOIE PARTAGÉE VÉHICULES _ BUS_ VÉLOS)

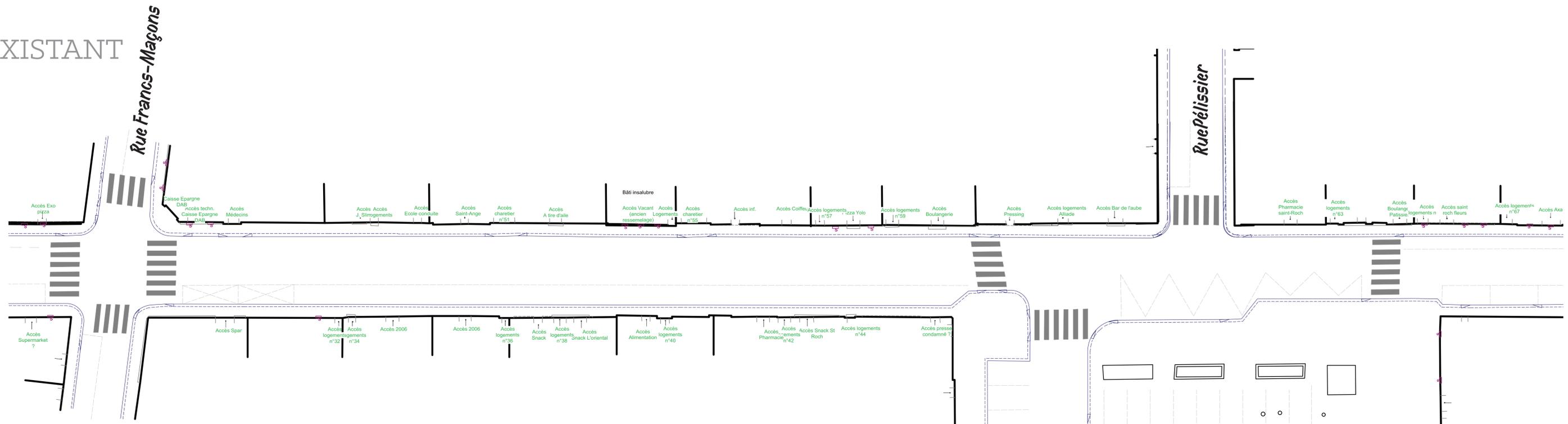
Rue Antoine Durafour

1er tronçon de la rue des Francs Maçons à la place Saint-Roch

PROJET



EXISTANT



Médiation autour du chantier

Un médiateur : Ryan

Comment le joindre ?

*« 2 demi-journées de permanence au Bar de l'Aube
(lundi matin et mercredi après - midi)*

« Joignable sur un téléphone portable dédié aux travaux

Constitution d'un collège d'ambassadeurs

Qui ?

*un groupe de 5 à 10 personnes volontaires
habitants, commerçants, asso. locales, écoles, etc.*

*réunion de chantier mensuelle conviviale
du collège d'ambassadeurs*

Pourquoi ?

*« informer le groupe d'ambassadeurs-relais
« échanger sur les améliorations possibles
pour le confort des riverains*